

Werner Raditschnig „Marsyas – die Salzburg-Edition“ umfasst eine Auswahl von Stücken und Klangaktionen, die in den Jahren 2009 – 2020 in der Stadt Salzburg uraufgeführt worden sind.

„Mir war es wichtig die Aktivitäten der letzten Jahre auch einem interessierten Hörerkreis zur Verfügung zu stellen ..... und einige Produktionen (Konzerte und Klangaktionen, welche in Salzburg veröffentlicht wurden) auf diesem Weg zu erhalten.“

An diversen Aktionen beteiligte Musiker: Peter Sigl, Maria Dorner-Hofmann, Gerhard Laber, Eric Arn, Martin Fuchsberger  
Aufführungsorte: Mozarteum, Stadtgalerien Salzburg sowie Shakespeare Bühne  
Veranstalter: IG-Komponisten IGNM Salzburg, Stadtgalerien Salzburg, stArt ARGEKultur Salzburg, Aspekte Salzburg, „Sweet Spot“ MOZ und NIM Salzburg  
Produktionsort: Studio Lehen Salzburg

© 2021

Gefördert von: 

Mastering: Christoph Amann, „Amannstudios“ Wien  
Layout: Christian Hochmeister, Wien  
Englische Übersetzung: Katja Seebohm  
Produktion: Werner Raditschnig, Salzburg  
Label: Einklang\_Records, ATA48 Wien

ein\_klang 



EKR069

Marsyas Die Salzburg Edition 2009-2020 Werner Raditschnig

# Werner Raditschnig Marsyas

## Die Salzburg-Edition

### Zeiten Zonen Zentrierungen 2009 – 2020

- CD 1 StringArt
- CD 2 O-Ton & Resonanzen
- CD 3 Antimusiken
- CD 4 Kooperationen

ein\_klang 